

Vom Leben dreier Zeitschriften

ARBEITER-LITERATUR (1924)

DIE NEUE BÜCHERSCHAU (1919-1929)

DIE LINKSKURVE (1929-1932)

Auf dem Wege zur Profilierung der journalistischen  
Front der KPD in den kulturpolitischen und  
ästhetischen Klassenkämpfen der Weimarer Republik

-----

Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades  
Doktor eines Wissenschaftszweiges (A)

eingereicht bei der  
Akademie der Wissenschaften der DDR

von

Ilja Seifert

geb. am 6.5. 1951 in Berlin

Forschungsbereich Gesellschaftswissenschaften

Zentralinstitut für Literaturgeschichte

(Dezember 1979)